

1ª Generación, 2013-2015:

Nombre del (de la) estudiante	Título de la tesis	Fecha del examen de grado	Enlace al repositorio institucional
Francisco Raúl Casamadrid Pérez	Identidades y discurso en el <i>cine de oro</i> mexicano	10/07/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/134
Beatriz Alejandra Pimentel Ávila	El Rostro de las Páginas: Estudio sobre los lectores y sus contextos	16/07/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/135
Ana Gabriela Rangel Cuevas	Análisis comparativo de <i>Casa de geishas</i> de Ana María Shua	17/07/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/136
Aned Edith Ayala García	La imagen discursiva de los movimientos estudiantiles en la prensa escrita local. El caso de Michoacán 2012	21/08/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/138
Jorge Alberto Custodio Casimiro	El carácter pluridiscursante de la noción artesanía	26/08/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/137
Fedra Ela del Río Ortega	El discurso teatral en la prensa. Mariano de Jesús Torres y sus obras: <i>El nuevo autor de comedias</i> y <i>El lector de periódicos o la herencia de un pariente</i>	28/08/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/141
Yunuén Durán Negrete	Teatro, documento y argumento: Transiciones y discursos entre el objeto-documento y la obra teatral <i>El Juicio</i> de Vicente Leñero	28/08/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/140
Alma Sandra Sánchez Segura	La pirekua como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad: textos, voces y formaciones discursivas	31/08/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/139

Carolina Alejandra López Herrejón	La novela negra en la obra de Élmer Mendoza. Lenguaje y arquetipo en el personaje <i>Zurdo</i> Mendieta	27/11/2015	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/142
-----------------------------------	---	------------	---

2ª Generación, 2015-2017

Nombre del (de la) estudiante	Título de la tesis	Fecha del examen de grado	Enlace al repositorio institucional
Raquel Iglesias Plaza	Metaficción e intertextualidad en la novela <i>El circo que se perdió en el desierto de Sonora</i> , de Miguel Méndez	14/03/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/143
Vanesa Garnica Villa	Una ciudad intertextual: el rol activo de Nueva York para la construcción de sentido a través de Gilberto Owen y la narradora personaje en Los ingrátidos de Valeria Luiselli	05/04/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/144
Rosalinda Raya Lemus	El discurso simbólico en el libro-álbum narrativo. Un estudio de caso en <i>Los especiales de A la Orilla del Viento</i>	19/05/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/145
Ulises Cruz Cárdenas	Estrategias discursivas para la construcción de la identidad social del narcotráfico	16/06/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/146
María de los Ángeles Aguilera Andaluz	<i>Sean siempre virtuosas como la Abeja y la Azuzena</i> . Estrategias discursivas para la configuración de la mujer religiosa en dos hagiografías novohispanas del siglo XVIII	27/06/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/147
Natalia de la Luz Romero Castellanos	Filosofía zen y haikú: elementos del budismo zen en la obra poética de Noé Carranza Madrigal	04/08/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/148

Zaira Astrid López Carrillo	Desde el cuerpo y el deseo: discurso erótico en dos novelas de Ana Clavel	14/08/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/149
Jorge Cortés Penagos	Estrategias discursivas y narrativas en el cuento 'Cómo se pasa la vida' de Eduardo Antonio Parra	25/08/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/151
Carmen Elena Muñoz Rodríguez	Modelos cognitivos idealizados y espacios mentales en la construcción del humor en la minificción	25/08/2017	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/150

3ª Generación, 2017-2019

Nombre del (de la) estudiante	Título de la tesis	Fecha del examen de grado	Enlace al repositorio institucional
Luis Fernando Tapia Corral	El estereotipo de <i>la femme fatale</i> : estudio del personaje femenino <i>Rubí</i> de Yolanda Vargas Dulché	12/04/2019	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/1481
Édgar Ávila González	El discurso referido del narcotráfico en la nota informativa de la prensa escrita de Michoacán: un análisis pragmático-lingüístico	10/06/2019	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/1482
Frida Tavera Ramírez	La función de la metáfora en la expresión de emociones en la narrativa conversacional psicoterapéutica: estudio de caso	19/06/2019	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/1485
Laura Yadira López Bribiesca	Cuatro relatos inquisitoriales del Obispado de Michoacán, siglo XVIII. Aproximación desde el relato co-construido	24/06/2019	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/1484
Verónica Zavala Tapia	Representaciones de la violencia en <i>La muerte me da</i> , de Cristina Rivera Garza	05/07/2019	http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/1483

Juan Andrés Bibiloni Cabrera	Descripción analítica de textos profesionales desde una perspectiva lingüística de discurso y géneros discursivos: una aproximación metodológica	12/07/2019	http:// bibliotecavirtual.d gb.umich.mx:8083 /jspui/handle/ DGB_UMICH/1486
Carlos Laguna Núñez	El testimonio como estrategia publicitaria en la prensa michoacana de principios del siglo XX	06/08/2019	http:// bibliotecavirtual.d gb.umich.mx:8083 /jspui/handle/ DGB_UMICH/1488
Guadalupe Georgina Gavarre Silva	El discurso como constructor de una realidad conveniente (para muchos). Guerra en el discurso político y de la prensa en México, 2006-2012	12/08/2019	http:// bibliotecavirtual.d gb.umich.mx:8083 /jspui/handle/ DGB_UMICH/1487
Alfredo Carrera López	La poesía de Ángel Campero Calderón (1922-1953)	14/08/2019	http:// bibliotecavirtual.d gb.umich.mx:8083 /jspui/handle/ DGB_UMICH/1489
Rosario Natalí Robles Cira	Recopilación y estudio de narraciones orales sobre apariciones en la zona de Atapaneo, Michoacán	22/08/2019	http:// bibliotecavirtual.d gb.umich.mx:8083 /jspui/handle/ DGB_UMICH/1490